

CECILIO PERERA

Cecilio é nato in Messico nel 1983 a Merida, la capitale dello Yucatan. A nove anni inizia a suonare la chitarra con il fratello Pedro Perera ed un paio di anni dopo si iscrive alla scuola di musica della sua città nella classe di Ricardo Vega. Da subito si rivela un grande talento tanto da venir invitato a dare concerti ancora da studente. Dal 1999 al 2005 si iscrive alla Università di Musica di Xalapa e continua i suoi studi con Consuelo Bolio ed Alfredo Sanchez.

Ha partecipato a numerosi Festival internazionali, frequentando masterclass con John Williams, David Russell, Angel Romero, Joaquin Clerch, Remi Boucher, Juan Carlos Laguna, Julio César Oliva, Paolo Pegoraro, Pavel Steidl, e molti altri grandi interpreti della chitarra internazionale.

Cecilio ha già suonato con famose orchestra come l'orchestra Nazionale di Cuba, la UNAM Philharmonic Orchestra, la Yucatan Symphony Orchestra, la Orchestra da camera di Xalapa, l'Orchestra Filarmonica di Acapulco, e quella di Chihuahua, la Salzburg Youth Philharmonic Orchestra, l'Orchestra Italiana dell'Accademia Musicale Naonis, la Merida Chamber Music Orchestra, e l'orchestra Sinfonica di Almeria. Cecilio é stato invitato a suonare in Messico, negli Stati Uniti, in Canada, a Cuba, in Costa Rica, nel Belize, in Austria, in Germania, in Bulgaria, in Slovenia, in Spagna ed in Italia. Ha anche partecipato a programmi televisivi e radiofonici, e si è esibito in molti teatri d'Europa e d'America. Ha anche avuto l'opportunità di incontrare e lavorare con molti compositori per chitarra, ricevendo dediche e apprezzamenti.

Cecilio é in procinto di finire i suoi studi di specializzazione presso il Mozarteum di Salisburgo, in Austria nella classe di Eliot Fisk. Attualmente affianca Eliot Fisk come Assistente presso la stessa importante istituzione musicale.

Nella stessa scuola ha anche frequentato corsi di Musica antica con Ricardo Gallen, e Howard Penny e di musica contemporanea con Simone Fontanelli.

Il suo repertorio va dalla musica rinascimentale con il liuto alla musica contemporanea e da camera con flauto, voce, quartetto d'archi ed altre combinazioni.

PREMI:

- Primo Premio: 44° Michele Pittaluga Intern. Guitar Competition, Alessandria, Italy, 2011.
- Primo Premio: VII Intern Guitar Competition Jose Tomas, Villa de Petrer, Spain, 2008.
- Primo Premio: al III Boston International Guitar Competition, USA, 2008
- Primo Premio: Chamber Music Comp. al Mozarteum Univ., Salzburg, Austria, 2007.
- Primo Premio: XII International Guitar Competition Leo Brouwer, Habana, Cuba, 2004.
- Primo Premio: V National Guitar Competition, Taxco, Mexico, 2002.
- Primo Premio: XI National Competition, Morelia, Michoacan, Mexico, 2001.
- Yolotl Prize: II National Competition YOLOTL 2000, Mexico City, 2000.
- Secondo Premio: VII Julian Arcas International Guitar Competition, Almeria, Spain 2006.
- Secondo Premio: II Norba Caesarina International Competition, Caceres, Spain, 2006.
- Secondo Premio: GFA, Intern. Convention and Competition, 2003.
- Secondo Premio: III National Competition, Culiacán, Mexico, 2003.
- Premio Nazionale della Gioventù nelle Arti dato dal Presidente del Mexico nel 2003.
- State Prize of Youth in Music 1999 given by the Government of Yucatan, Mexico.

